

فكر ابن الأكفاني التربوي مع تحقيق مخطوطته " ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد "

دكتور

مصطفى محمد رجب
مدرس أصول التربية

مقدمة :

محمد بن ابراهيم بن ساعد المعروف بابن الاكفاني أحد علماء القرن الثامن الهجري ، أشادت به الكتب القليلة التي أرخت له ، ومع ذلك فإنه يعد من المغمورين اذا ما قورن بغيره من مؤلفي عصره . ترجم له ابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (٢٧٩/٣) . ووردت ترجمته أيضا في البدر الطالع (٧٩/٢) ، وبروكلمان (١٧١/٢) وكشف الظنون لحاجي خليفه (ص ٦٦) والاعلام للزركلي (٢٩٩/٥) .

يبدو من الترجمات القليلة التي تناولت شخصيته أنه كان طبيبا مشهورا في عصره كما كان عالما بالرياضيات والفلسفة وكان شاعرا أيضا .

ويقع كتابه المخطوط " ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد " في اثنتين وستين ورقة ، وتوجد منه عدة نسخ بدار الكتب المصريه ، كما طبع بعناية المرحوم محمود أبو النصر بمطبعة الموسوعات بباب الشعرية بمصر سنة ١٩٠٠ م في ١٠٣ ورقة . غير أن هذه الطبعة لم تكن محققة .

يعد هذا المخطوط من المخطوطات النادرة في المكتبة العربية من حيث طبيعته فهو ذو طبيعة موسوعية حيث ذكر فيه ابن الاكفاني أنواع العلوم وأصنافها وأشهر المؤلفات في تلك العلوم التي بلغت عدتها نحو ستين علما أشار خلال الحديث عنها الى ما يقرب من أربعمائه مصنف .

ولا تغف أهمية هذا المخطوط عند حد ذكر التمانيف المشهورة في العلوم التي تعرض لها المصنف . بل أنه أضاف الى ذلك ذكره لاسماء اكثر

الفرق الاسلامية والمسيحية واليهودية ومبادئ كل فرقه .

القيمة التربوية للمخطوط :

يبدأ هذا المخطوط بآراء خاصه لمصنفه فى أهمية العلم وشرف العلماء ، وأهداف التعليم ، ثم يتحدث عن شروط التعليم والتعلم ويقسم العلوم من وجهة نظره الى علوم حكيمية ونظريه وعملية ثم يتطرق الى فروع كل نوع . كما يقدم وجهة نظر خاصة فى قوانين الكتابه وقوانين القراءة .

فاذا أضفنا الى ذلك أن لابن الاكفانى مخطوطا آخر اسمه " السدر النظيم فى أحوال العلوم والتعليم " ظهر لنا الى أى حد يعد نتاج هذا الرجل وتعد مؤلفاته من تراثنا التربوى المفقود الجدير بالعناية به ، والبحث فيه .

ولعل القرن الثامن - عصر سلاطين المماليك البحرية من العصور المجهوله نسبيا فى تاريخ التربية والتعليم فى مصر . الامر الذى يضيف الى هذا البحث جانبا آخر من الاهمية .

منهج البحث :

يستخدم الباحث المنهج التاريخى لانه أنشبت المناهج لتناول الفكر التربوى لابن الاكفانى . ذلك أن الوثائق التاريخية من المصادر الاولى التى يعتمد عليها منهج البحث التاريخى وهى تشمل " الكتب والكتابات التى تركها الاشخاص المراد دراسة تاريخهم أو دراسة أفكارهم أو أسلوبهم " . (١)

(١) عمر الشيبانى ، مناهج البحث الاجتماعى ، (بيروت : دار الثقافة ،

خطة البحث :

- مقدمة .
- وصف المخطوط .
- الاوضاع الثقافية فى عصر ابن الاكفانى .
- شخصيته ومصادر دراسته .
- العوامل المؤثرة فى فكره التربوى .
- أهم جوانب فكر ابن الاكفانى التربوى .
- تعقيب عام .

نسخ المخطوط :

كتاب " ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد " لابن الاكفانى من الكتب التى يصعب تصنيفها تحت فن معين من الفنون . وتوجد من المخطوط عدة نسخ بدار الكتب بيانها كالآتى :

- ١ - أقدم نسخة ٦٢ ورقة كتبت عام ٨٩٧ هـ .
- مصنفة تحت فن المكتبات برقم ٢٦٦ .
- ٢ - نسخة أخرى ٤٩ ورقة - برقم ٢٦٢ مكتبات .
- ٣ - نسخة أخرى ٦٨ ورقة كتبت عام ١٢٩٦ هـ مصنفة تحت رقم ٢٦٨ مكتبات .
- ٤ - نسخة أخرى ٦٤ ورقة كتبت عام ١١٠٧ هـ مصنفة تحت رقم ٨٠ معالم تيمور .
- ٥ - نسخة أخرى كتبت عام ١١٥٤ هـ مصنفة عقائد تيمور .
- ٦ - نسخة أخرى ١٣ ورقة كتبت عام ١١٧٩ هـ مصنفة تحت رقم ٣٦٩ مباحث اسلامية طلعت .
- ٧ - نسخة أخرى ١٠٩ ورقة مصنفة تحت رقم ٢٥٨ معارف عامة طلعت .

ويبدو أن تعدد الموضوعات التى تناولها ابن الاكفانى فى مؤلفه قد انعكس على فهرسة هذا المؤلف فأضيف مرة الى فن المكتبات لانه اهتم بذكر مصنفات سابقة . ومرة ضمن المباحث الاسلامية لاهتمامه بالفرق الكلامية ومرة ضمن المعارف العامة لصعوبة تحديد موضوعه .

وبالإضافة الى هذه النسخ المخطوطة توجد نسخة مطبوعة بمطبعة
الموسوعات بباب الشريعة - القاهرة سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م . بسدود
تحقيق .

وصف المخطوط :

النسخة التي اعتمدنا عليها في التحقيق هي أتم نسخة بدار الكتب
المصرية بالقاهرة . وقد رمزنا لها بالرمز (خ) وفيما يلي وصف لها :

*** تقع هذه المخطوطة في اثنتين وستين ورقة ، ومصورة على
ميكروفيلم رقم (٤٥٨٧٦) ، وقد أثبت ناسخها في آخر صفحة بها أنه
انتهى من نسخها في ٢ رمضان سنة ٨٩٧ هـ بمكة المكرمة نقلا عن نسخة بخط
المصنف (المؤلف نفسه) كتبها ابن الاكفاني في ذي القعدة سنة ٧٣٤ هـ
أى قبل وفاته بنحو خمس عشرة سنة .

واسم ناسخ المخطوطة التي بين أيدينا أحمد بن حسين العباسي
وعليها خاتمان الاول مكتوب فيه (الكتبخانه السلطانية) وتضمنى دار
الكتب بالقاهرة ، والثاني مكتوب فيه (وقف هذا الكتاب السيد / أحمد
الحسيني بن السيد / أحمد بن السيد / يوسف الحسيني عام ١٣٢٣ هـ) .
ويبدو أن السيد أحمد الحسيني هذا كان صاحب مكتبة خاصة تبرع بها لدار
الكتب حيث أن تاريخ هذا الخاتم يشير الى ملكيته للمخطوط بعد نحو
خمس سنوات من قيام السيد / محمود ابو النصر بطبع النسخة المطبوعة في
مطبعة الموسوعات .

والنسخة المطبوعة مأخوذة - كما يقول طابعها - عن نسخة
محفوظة بمدرسة اللغات الشرقية بباريس ولم يشر الطابع الى أصل تلك
النسخة الموجوده في فرنسا . غير أن الاختلافات التي لاحظناها أثناء
التحقيق تثبت لنا أنها ليست هي النسخة التي بين أيدينا ، وقد رمزنا
للنسخة المطبوعة برمز (ط) .

*** تقع النسخة المحفوظة (خ) في اثنتين وستين ورقة كل ورقة تتكون

- من صفحتين وخط النسخ واضح ، ومقاس الصفحة الواحدة ١٣ × ١٩ سم .
- وكل سطر يتكون من عدد من الكلمات يتراوح ما بين ٨ - ١٢ كلمة تقريبا .

منهج التحقيق :

- ١ - الموازنة بين النسختين المطبوعة والمخطوطة . وعند الاختلاف يؤخذ بأقرب النسختين الى الصواب مع الاشارة فى الهامش الى الاختلاف ومحاولة تفسيره .
- ٢ - الاخذ عند المخطوط غالبا مالم يكن الخطأ الناجم عن الاختلاف لغويا .
- ٣ - توثيق الايات والاحاديث الشريفة من مصادرها .
- ٤ - الترجمة للشخصيات التى يرد ذكرها فى المتن .
- ٥ - الاشارة الى الكتب التى يرد ذكرها فى المتن .
- ٦ - شرح العبارات الغامضة المعنى +

العوامل المؤثرة فى فكر ابن الاكفانى التربوى :

١ - الطبيعة العلمية للعصر :

اتسم العصر الذى غاش فيه ابن الاكفانى بأنه عصر ازدهار علمى ويمكن الاستدلال على ذلك من خلال :

أ - رصد أسماء علماء ذلك العصر وهم من أبرز مشاهير التبرعات العربى فى شتى المجالات كابن النفيس (مكتشف الدورة الدموية) والقلقشندي الاديب ، والفقهاء ابن تيميه وابن القيم والمحدث والحافظ ابن حجر العسقلانى .. والمؤرخ ابن خلكان وغيرهم كثيرون ..

ب - المؤلفات الضخمة التى تركها أولئك العلماء البارزين فى شتى التخصصات .

ج - انتشار المدارس فى معظم أنحاء مصر بتشجيع مباشر من السلاطين ووجود نظم مالية لتمويل التعليم . وقد سجل المقرئزى فى خطه والادفوى فى الطالع السعيد كثيرا من أوضاع التعليم فى ذلك العصر وأسماء

ولقد عجبت لعاكس للكيميا فى كحلہ قد جاء بالشنعاء
يلقى على العين الثحاس يحيلها فى لمحة كالفضة البيضاء

وتبلغ المؤلفات التى ذكرها الزركلى لابن الاكفانى تسعة مؤلفات

هى :

- ١ - ارشاد المقاصد الى أسنى المقاصد .
- ٢ - الدار النظيم فى أحوال العلوم والتعليم .
- ٣ - نخب الذخائر فى أحوال الجواهر .
- ٤ - كشف الرين فى أحوال العين .
- ٥ - غنية اللبيب فى غيبة الطبيب .
- ٦ - نهاية القصد فى صناعة الفصد .
- ٧ - النظر والتحقيق فى تقليب الرقيق .
- ٨ - روضة الالباء فى أخبار الاطباء .
- ٩ - اللباب فى الحساب .

ومن هذه القائمة نستنتج أن له اهتمامات تربوية حيثما أن ثلاثاً

كتب من هذه التسعة ذات طبيعة تربوية وهي الكتاب الحالى : " ارشاد
القاصد الى أسنى المقاصد " والاخران هما " الدر النظيم فى أحوال التعلم
والتعليم " و " اللباب فى الحساب " . وما زال الأخيران مخطوطين
أيضاً .

ويبدو أن تخصصه فى الطب واهتمامه بالرياضيات وبالفلسفة
اليونانية القديمة كما روى عنه ، يبدو أن لذلك أثره فى فكره التربوى حيث
يتضح لنا ذلك من تقسيمه للعلوم ، وحديثه عن أهمية استخدام المنطق فى
مناهج البحث . ومن ذلك كله نستنتج أن ثقافته الخاصة كانت من العوامل
الهامة المؤثرة فى فكره التربوى .

٣ - سماته الشخصية :

روى ابن خبّر عن ابن الاكفانى انه كان فوق تخصصه وبراعته فى

الطب ، مستحضرا للتاريخ وحافظا للأشعار ، وشاعرا ، كما ثقل عنه أنه كان محاضرا بارعا يجذب اهتمام مستمعيه ، ويعبر عما يريد بايجاز بليغ ، ومرح وفكاهة ، كما يروى عنه انه كان انيق المظهر ، حسن الملبس ، ونستطيع بسهولة أن نلمس أثر هذه الصفات في فكره التربوي ، فهو يركز على أهمية أن يكون للمتعلم قدوة من معلميه ويجب عليه أن يعتز بأستاذه ويقدره ويحفظ له مكانته ، ويتحدث عن ضرورة تواضع طالب العلم وأهمية ذلك التواضع في التحصيل ، كما ان ظروفه الخاصة بتوليه العمل في المراسان كطبيب له مكانته البارزة ظهر أثرها بوضوح في فكره التربوي حين يتكر أن من عوائق التعلم عدم استغلال الوقت استغلالا حسنا ، وتولي المناصب الذي يشغل ماحبه عند طلب العلم .

٤ - فكره السياسي والاجتماعي :

من الصعب جدا أن نحدد أبعاد الفكر السياسي والاجتماعي لابي الالكفاني بالنظر الى ندرة ما كتب عنه ولكن من الممكن أن نتوقع أنه كان شيعيا أو محبا للشيعه على الأقل ، وذلك :

- ١ - أنه في مواطن كثيره يستشهد بكلام للإمام علي بن أبي طالب .
- ٢ - انه يتبع فكر الامام علي بقوله " عليه السلام " ويتكرر ذلك عند ذكره لمحمد بن علي ابن الحسين ، وعند ذكره لجعفر الصادق . وهذا الاسلوب (التسليم على آل البيت) من خصائص بعض فرق الشيعة .
- ٣ - أنه عند تعرضه للفرق الاسلامية ينتقد بعض الفرق الخالصة ويؤجج عند الحديث عن بعضها الآخر ، ولكنه يتوسع كثيرا في عرض أفكار الشيعة وفرقهم المختلفة .

هذا من جهة فكره السياسي ، وأما من جهة فكره الاجتماعي فيمكننا أن نتوقع أن هجرته من سنجار الى مصر قد تكون طلبا للرزق أو للمكانة الاجتماعية ، فإذا عرفنا من دراسة عمر المعاليك ان طلاب العلم كانوا من أدنى الطبقات الاجتماعية ، وكان السعي الى طلب العلم مبعثه أحيانا الرغبة في الحصول على الارزاق من خلال الرواتب التي كان يخمصها السلاطين

والموسرون للانفاق على طلاب العلم الفقراء ، اذا عرفنا هذا كله ، جاز لنا أن نتوقع أن ابن الاكفاني رجل عصامي اعتمد على نفسه في تحقيق مكانه رفيعة بما أتاه الله من علم ، وما ظهر عنده من نبوغ تمثل في عمله طبييًا ، وفي مؤلفاته العديدة ، ويمكن أن نرى ذلك في فكره التربوي حين نجده يذكر من عوائق التعليم الانشغال بجمع المال والجاه عن العلم ، كما يذكر أيضا ضيق ذات اليد كعامل مؤثر في الانقطاع عن الدراسة ، كما نجده يتحدث في شروط التعلم عن ضرورة استثمار العلم والافادة منه .

تعقيب :

مما سبق يمكن أن نقول أن العوامل التي أثرت في فكر ابن الاكفاني التربوي هي :

- ١ - طبيعة عصره العلمية .
- ٢ - ثقافته الخاصة (الرياضيات والعلوم والطب) .
- ٣ - سمات شخصيته .
- ٤ - فكره السياسي والاجتماعي .

وان كان ذلك كله قابلا للمناقشة ، فانه مجرد استنتاج من أسطر قليلة ، وردت عنه ونقدر ما أسعفتنا به المراجع اذ أن نتاج هذا الرجل مازال مخطوطا .

أهم جوانب الفكر التربوي عند ابن الاكفاني :

- مفهوم التعليم :

يظهر من كلام ابن الاكفاني عن التعليم أنه يجمع عناصر العملية التعليمية جميعا ، فهو يقول " كل تعليم وتعلم ذهني فأنما يكون بعلم سابق في معلوم ما ، من عالم لمن ليس بعالم ، لما ليس بمعلوم " .

فقوله " علم سابق " يشير الى المنهج أو المحتوى المراد تعليمه .

وقوله " من عالم " يريد به المعلم .

وقوله " لمن ليس بعالم " يريد به المتعلم .

وقوله " لما ليس بمعلوم " يشير الى حالة المتعلم قبل تلقية العلم ، أى أن ما يعرفه المتعلم من المعلم ، لم يكن معروفا له قبـل تعلمه أيـاه .

ثم ينتقل خطوة تقديمية فيشير الى التعلم الذاتى الذى يمكن للفرد تحصيله بقدح ذهنه ، وتأمل ما حوله من ظواهر فيقول :

(وقد يكون " أى التعلم " بالطبع " أى يمكن أن يحمله الانسان بطبيعته " وتفيده وقائع الزمان ، بتردد الازهان فى موجودات الاعيان وأحوالها (=الظواهر الطبيعية) .

أقسام العلم :

ويقسم ابن الاكفانى العلم الناتج عن التعلم الى قسمين :

الأول : ويسميه العلم التجريبي :

وهو الناتج عن الملاحظة الحسية المباشرة للظواهر الطبيعية .

الثانى : ويسميه العلم القياسى :

وهو الناتج عن ارادة الانسان أن يتعلم ، ووسيلته عنده البحث وأعمال الفكر .

والتقسيم السابق للعلوم الى تجريبية وقياسية ، يبدو أنه تقسيم من حيث منهج البحث المستخدم فى الوصول الى المعرفة العلمية . ذلك لاننا نجد فى مواضع أخرى من المخطوطة أن ابن الاكفانى يقسم العلوم تقسيما آخر ، فاذا كان الامام الغزالى ^(١) قد قسم العلوم ونكر ضمن بعض الاقسام علوما غير مرغوب فى تعلمها لانها لا تفيد الانسان فى دنياه ولا فى

(١) أنظر : مصطفى درويش ، فى تاريخ التربية ، ط ٢ ، القاهرة : دار المعارف ،

أخراه ، فأنا نجد ابن الاكفانى يختلف معه فى هذه الناحية ، فهو يرى أن كل العلوم نافعة .

يقول ابن الاكفانى " واعلم انه لا شىء ولا واحد من العلوم من حيث أنه علم يضار ، بل نافع ... وانما توهم فى بعض العلوم انه ضار أو غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى تجب مراعاتها فى العلم والعلماء " .

تفاضل العلوم :

يرى ابن الاكفانى أن العلوم جميعا تشترك فى صنفين : النفع والشرف ، فالعلوم شملها نافعة ، والعلوم كلها شريفة ، ولكن العلوم قد تتفاضل من جهة الغرض من تحصيلها فعلم الاخلاق من هذه الناحية من أفضل العلوم " فإن غايته معرفة الفضائل الانسانية ونعمت الفضيلة " ، كما قد تتفاضل العلوم من جهة موضوعها فعلم الطب من هذه الناحية من أفضل العلوم لأن موضوعه بدن الانسان . كما قد تتفاضل العلوم من جهة منهج البحث فيها فتبرز هنا أفضلية العلوم الرياضية لأنها برهانية يقينية على حد تعبيره .

وهناك مغالطات يلتفت اليها ابن الاكفانى ويذكر بعضها فى مجال تقسيم العلوم منها :

١ - أن يظن بالعلم فوق غايته ، فيتوقع أن علم الطب يبرىء جميع الامراض .

٢ - أن يظن بالعلم فوق مرتبته فى الشرق ، فيظن بالفقه أنه أشرف العلوم مع أنه علم التوحيد أشرف منه ، فعلم الفقه يتناول الاحكام الشرعية التى تنظم العبادات والمعاملات ، أما علم التوحيد فيتناول ما يجب معرفته فى حق الله والملائكة والرسل .

٣ - أن يوضع للعلم هدف غير جوهرى ، كطلب العلم للحصول على المال أو الجاه . فالهدف الاسمى للتعلم عند ابن الاكفانى هو معرفة الحقائق وتهذيب الاخلاق .

٤ - أن يمتحن العلم باتاحته لمن ليسوا أهلا له • فتعلم الطب كان في الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة كما يعتقد ابن الاكفاني ، فلما تعاطاه سفله اليهود لم يتشرفوا به ، بل رذل بهم وهزلت قيمته •

تقسيم العلوم من حيث غايتها :

قلنا أن ابن الاكفاني قسم العلوم من حيث مناهجها البحثية الى علوم تجريبية وعلوم قياسية ، وهناك تقسيم آخر أورده يستند الى الهدف من تحصيل العلم ، ويمكن اجمال هذا التقسيم على النحو التالي :

أولا : علوم مقصوده لذاتها :

ويسمى العلوم الحكمية (نسبه الى الحكمة) ويرى ان هدف هذه العلوم هو استكمال النفس الانسانية لفضائلها ولهذه العلوم جانبان جانب نظري وجانب عملي ، أما الجانب النظري فيرى أنه يتحقق بحصول الاعتقادات التعينية في معرفة الموجودات وأحوالها ، ويمكن أن نعبر عن ذلك بأنه يقصد بهذا الجانب العلوم التي يمكن أن يتم تحصيلها بالادراك الحسي المباشر ، أو الادراك العقلي - أو الوجداني - الذي يقترب من الادراك الحسي مصداقيته • ويندرج تحت هذا الجانب النظري ثلاثة مستويات :

أ - مستوى أعلى :

وهو العلم الالهي كالتوحيد مثلا •

ب - مستوى أوسط :

وهو العلم الرياضي (وهو عنده أربعة علوم : الهندسة ، والهيئة ، والعدد ، والموسيقى) •

ج - مستوى أدنى :

وهو العلوم الطبيعية •

ويستند هذا التقسيم الى أن المستوى الاعلى وهو العلم الالهي علم

مجرد عن الطبيعة المادية على مستوى العقل أو الحس فنحن لا نستطيع أن نضع تصورا عقليا للاله ، كما أننا عاجزون بالحوس عن ادراكه حسيا ، والمستوى الاوسط وهو العلم الرياضى يصح تجرده عن الماديات فى الذهن كالموسيقى والاعداد . أما المستوى الادنى وهو العلوم الطبيعية فأنها العلوم التى لها وجود مادي فى الخارج وبالتالي فان لها وجودا ماديا فى الذهن .

وأما الجانب العملى من العلوم الحكمية فتندرج تحته ثلاثة علوم :

- ١ - علم الاخلاق : ويهتم بالامور الخاصة بالشخص وحده .
- ٢ - علم تدبير المنزل : ويهتم بالامور الخاصة بالانسان وذويه .
- ٣ - علم السياسة : ويهتم بالامور التى تنظم علاقة الانسان بمجتمعه .

ثانيا : علوم غير مقصوده لذاتها :

ويقصد ابن الاكفانى بهذا النوع من العلوم ما يمكن أن نسميه بالعلوم المساعدة وبتعبيره هو " العلم الذى لا يقصد بذاته بل يكون آله لغيره " ، وهو يقسم هذه العاوم الى قسمين : قسم يرى أنه خاص بالمعاني كالمنطق ، وظاهرة كلامه أنه يقصد بالمعاني الامور المجردة والاحكام العقلية ، والقسم الثانى يرى أنه وسيلة للتوصل الى المعانى وهو يشمل عنده : اللفظ والحظ أو بتعبير آخر : علم الادب الذى يهتم الانسان فى دراسته بتحصيل أكثر ثروة لغوية من المفردات ، وتربية تذوقه الفنى وهاتان وسيلتان لتحقيق غاية واحدة هى البيان أو حسن التعبير عن رأى سواء أكان ذلك باللفظ ، أى الخطابة المرتجلة الشفوية ، أم كان بالكتابة التحريرية كالكتاب والادباء . وفى كلتا الحالتين ، فإن الادب لا يكون مقصودا لذاته بل يظل وسيلة لتحقيق غاية هى التعبير عن المعانى المجردة فى الذهن .

أهداف التعليم عند ابن الاكفانى :

يمكن استنتاج أهداف التعليم عند ابن الاكفانى من خلال آرائه

المنبثة في هذه المخطوطة ، ويمكن اجمالها في :

١ - العلم لذات العلم :

ويعد هذا الهدف من الاهداف العامة للتربية الاسلامية ، فالعلم في نظر الاسلام غاية نبيلة يجب على الانسان أن يسعى الى تحقيقها ما استطاع الى ذلك سبيلا ، وقد استعرض ابن الاكفاني نصوصا كثيرة من الثقافة الاسلامية تحض على طلب العلم وترفع من قدر العلم والعلماء والمتعلمين .

٢ - الهدف المعرفي :

يبدو من حديث ابن الاكفاني عن تفاوت العلوم في الشرف ، انه يجعل المعرفة هدفا من أهداف التعليم ، فهو يتحدث عن " الحكمة " وأنها ضالة المؤمن ، ويستشهد بقوله تعالى : يؤتي الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا " . ويقترب من مفهومه للمعرفة من المفهوم الافلاطوني ، فهو يرى أن من أهداف التعليم " تهذيب الاخلاق " أو بتعبير آخر : الفضيلة .

٣ - الهدف الاخلاقي للتعليم :

يركز ابن الاكفاني في أكثر من موضع على أهمية العلم والتعليم في بناء الخلق القويم ، فيقول مثلا :

" فإنه لا شيء أشنع ولا أقبح بالانسان مع ما فضله الله به من المنطق وقبول تعلم الاداب والعلوم والصنائع من أن يهمل نفسه ويعريها من الفضائل " .

ويستشهد على ذلك بمثال يضربه وهو أن الخيل المدربة على الحروب ، والجوارح من الطير (كالصقور) المدربة على الصيد ، ترتفع أقدارها وترتفع أثمانها لامتيازها بالفضائل التي اكتسبتها بالتعليم .

وهو ينقل عن افلاطون مباشرة آراءه المشهورة في النفس الانسانية ،

ويركز على أن النفس الناطقة فضيلتها العلم .

كما يدعو في مناسبات كثيرة الى أهمية أن يكون المتعلم على درجة من الخلق الحسن ، ويرى أن من الخير قبض العلم عن غير أهله .

٤ - الهدف الوظيفي للتعليم :

يشير ابن الاكفاني اشارة عابرة الى أن العلم قد يكون لجلب المنفعة في الدنيا أو في الآخرة ويتسق هذا مع مفهومه للعلم ، وقد أشرنا سابقا الى أنه يعتبر كل العلوم نافعة - ولكنه لا يهتم بهذا الهدف ، بل على العكس يحط منه اذا قيس بالاهداف الاخرى فيقول :

" على أنه من تعلم علما للاحتراف لم يأت عالما ، وانما جاء شبيها بالعلماء ، ولقد كوشت علماء ما وراء النهر بهذا الامر ، ونطقوا به ، ولما بلغهم بناء المدارس ببغداد أقاموا للعلم وأتما ... " .

ولعل ابن الاكفاني يبالغ في هذا التعيير ، أو لعله يريد أن يرفع من قدر جنسيته الفارسية ، فالواقع أن علماء ما وراء النهر (والمقصود بهم علماء الفرس وكان الاسلام يعم ، جميع بلاد فارس في ذلك الوقت) كانوا يتعلمون ويعلمون في بغداد التي كانت منذ تأسيسها حاضرة العالم الاسلامي ، ولعبت الجامعة المستنصرية دورا بارزا في تخريج العلماء المتخصصين . كما كان النابغون من الفرس كسيبويه وأبي حنيفة وغيرهما منذ عهد مبكر من الحضارة الاسلامية يعيشون في العراق ويمارسون أدوارهم التعليمية في المساجد والحلقات .

وفي هذا المضمار ، نجد أن الاكفاني يحذر من أخذ أجره على التعليم ، ويرى أن ذلك سبب قوى لان يشتغل بالتعليم الاخاء وأرباب الكسل بلغي حد تعبيره مما يؤدي الى ارتفاعه ، وهو يقصد بارتفاع العلم الاشارة الى الاثر المشهور من أن الله لا يقبض العلم بقصد العلم نفسه ، وانما يموت العلماء .

شروط التعليم والتعلم عند ابن الاكفاني :

يحدد ابن الاكفاني اثني عشر شرطاً يجمعها " شروط التعلم والتعليم " وهي :

١ - وضوح الهدف من التعلم :

بمعنى أن يحدد المتعلم في بداية تعلمه هدفه من التعلم ، وهل العلم الذي يريد تعلمه سيتعلم لذاته ؟ أم سيتعلمه ليكون وسيلة إلى غاية أخرى ؟ وهو يربط هذه الخطوة أو هذا الشرط بمفهوم " النية " ففي الفقه الاسلامي ، فإذا كانت الاعمال بالنيات ، فلا بد من أن تكون نية المرء عند طلب العلم أن ينتفع به سواء في دينه أو دنياه . ثم يشترط أيضاً أن الهدف إذا كان دنيوياً صرفاً فنادر ما يتحقق .

٢ - انتقاء العلم الذي يناسب قدرات المتعلم :

أو بتعبير آخر ، اختيار مادة التخصص ، اختياراً يتلاءم مع قدرات المتعلم أو بتعبير ابن الاكفاني " أن يقصد العلم الذي تقبله نفسه " ، وتميل إليه طباعه ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون لتعلم العلم ، ولا كل من يصلح لتعلم العلم يصلح لساكن العلوم " .

٣ - تحديد قيمة العلم المراد تعلمه :

والمقصود بقيمة العلم كما يظهر من كلامه هو مرتبة العلم الذي يزعم التخصص فيه ، وهدف ذلك العلم ، وهو يقصد ترتيب العلوم وفقاً لما يعمته المتعلم في هذا المجال .

٤ - التعمق وبذل الجهد :

ويقصد بهذا الشرط أن يتدرج المتعلم في العلم الذي يدرسه من أوله إلى آخره ، بحيث لا ينتقل من علم إلى علم أو من كتاب إلى كتاب إلا بعد استيعاب الأول استيعاباً كاملاً .

٥ - اختيار الكتاب الجيد :

وهناك اعتباران في اختيار الكتاب الجيد يذكرهما ابن الاكفانى
وسط تفاصيل كثيرة وأمثلة متعددة :

الأول : موضوع الكتاب المراد تعلمه ، وتحديد ما اذا كان كتابا علميا ،
أو كتابا أدبيا ، ثم تحديد ما اذا كان كتابا ابداعيا كدواوين
الشعراء ، أو تجميعا ككتب التواريخ .

الثاني : مؤلف الكتاب المراد تعلمه ، ويقسم ابن الاكفانى المؤلفين الى
فريقين :

الفريق الأول : من لهم في العلم ملكة تامة ، ودرجه كافيه ،
وتجارب وثيقة ، وحس صائب ، واستحضار قريب ، فتصانيف
هؤلاء على حد قوله تأتي عن قوة تبصره ونفاذ فكر وسداد رأى ،
تجمع الى تحرير المعانى وتهذيب الالفاظ .

والفريق الثاني : من لهم ذهن ثاقب وعبارة طليقة ووقعت اليهم
كتب جيدة جمّة الفوائد ولكنها غير رائقة في التأليف والنظم ،
فهذبوها واستخرجوا ما فيها من فائدة ونظموها .

وكأنه يقصد بالفريق الاول ما يمكن أن نطلق عليها
" المؤلفين " وبالفريق الثاني ما يمكن أن نطلق عليها
" الشراح " أو كتاب الحواشى أو المعلقين . وهو يرى أن كتب
الفريق الاول لا يستغنى عنها أحد من العلماء ، على حين
تناسب كتب الفريق الثاني طلاب العلم المبتدئين والمتوسطين .

٦ - ضرورة الاستعانة بمعلم :

يرى ابن الاكفانى أن من شروط التعليم أن يكون للمتعلم معلم
يرشده ويرجع اليه المتعلم في كل معضله تقابله ، ذلك لان اعتماد المتعلم
على نفسه مدعاة للخطأ وسوء الفهم . وكما يقول ابن الاكفانى فإن العلم في
المصدر لا في السطور ، وهذا الشيخ الرئيس ابن سينا مع جلاله قدره ومكانة

من الذكاء والحدق لما اتكل على نفسه وثوقا بذهنه وسلم من سوء الفهم لم
يسلم من التصحيف (المقصود بالتصحيف وقوع خطأ كتابي في الكلمه
يتسبب عنه تغير فى معناها ، ويقصد أن ابن سينا لم يسلم من اساءة تفسير
بعض قراءاته والتي ثبت فيما بعد أنها كانت تحتوى على أخطاء كتابيه
(= طباعية بلغة العصر) يترتب عليها تغيير فى المعنى .

ويحدد ابن الاكفانى بعض المعايير التى ينبغى أن تتوفر عند
اختيار المعلم وهى :

- أ - أن يوضح للمتعلم مرتبه العلم الذى سيقوم بتعليمه اياه .
- ب - أن يؤدب المتعلم بالاداب اللازمة .
- ج - أن يتدرج مع المتعلم فى تعليمه بحسب حاجات المتعلم من
جهة وقدراته من جهة أخرى .
- د - أن يراعى الفروق الفردية لدى طلابه .

٧ - المنافسة العلمية بين المتعلمين :

ويشترط ابن الاكفانى أن يهتم المتعلم بمذاكرة العلم الذى
يتعلمه مع اقرانه ونظرائه ولكن بشرط أن يكون هدفه من هذه المذاكرة
الاستعانة على الفهم . والتعاون العلمى من أجل الاستفادة والافسادة
المتبادلة ولا يكون الهدف من المذاكرة مع الاخرين هو المغالبة والمكابرة
والتنافس غير الشريف .

٨ - نشر المتعلم للعلم الذى تعلمه :

ومن شروط التعلم أن من حصل علما ما ، صار ذلك العلم أمانه فى
عنقه لا ينبغى عليه تضييعها بالاهمال ، أو بكتمان ذلك العلم عن مستحقيه .
ولكن ابن الاكفانى فى هذا الشرط يضيف ضرورة حجب العلم عن غشيين
مستحقيه . وهولم يحدد لنا من هم الذين يجب حجب العلم عنهم ، ولكنه
يستشهد بقول مأثور : " لا تعلقوا الدر فى أعناق الخنازير " ويفسره بأنه
يعنى الا تؤتوا العلوم غير أهلها .

ولكننا فى مواضع أخرى فى المخطوط نستطيع أن نتبين ما يقصده بمن لا يستحقون العلم ، وهم أولئك الذين يسيئون استخدامه فقد ضرب مثلا فى موضع آخر بعلماء بنى اسرائيل الذين امتهنوا السحر والكيمياء ، والتنجيم والفلك ، وقد كانت هذه العلوم فى بداية وضعها شريفة الغاية ، حتى أساءوا استخدامها فبدت كما لو كانت غير شريفة .

ومن الضرورى فى رأى ابن الاكفانى أن يثبت العالم ما تحصل عليه من علم فى كتب تبقى من بعده تراثا علميا للأجيال التالية وأن تثبت فى تلك الكتب آراءه ، وملاحظاته على من سبقه من علماء حتى يتواصل العطاء العلمى من جيل الى جيل ولكى لا يقتصر النشر على عصر دون عصر .

٩- التواضع :

من شروط التعلم عند ابن الاكفانى التواضع بحيث لا يعتقد المتعلم لعلم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه فذلك فى نظر ابن الاكفانى - طيش يوجب الحرمان ، وهو يستعيز بالله من الحرمان ، ويستشهد بقول الله تعالى : **وقل رب زدنى علما** " ويقول النبى صلى الله عليه وسلم : **" لا يورك فى صبيحة لا أزداد فيها علما "** .

١٠- معرفة حدود كل علم :

يقول ابن الاكفانى أن من واجب المتعلم أن يعلم أن لكل علم حدا لا يتعداه ، فلا يتجاوز ذلك الحد كما يقصد اقامة البرهان على علم النحو ولا يقصر بنفسه أيضا عن حدة فلا يقنع بالجدال فى علم الهيئة .

وظاهرة معنى هذا النص أنه يشير الى أهمية معرفة مجال البحث الذى يتناوله كل علم ، فالقضايا النحوية لا تستند الى البرهان العقلى اذا رجعت الى قواعدها الاولى ، بل تستند الى السماع عن البدو .

وعلم الهيئة " الفلك " لا يجدى فيه الجدال العقلى ، بقدر ما تجدى فيه الملاحظة المبنية على المعرفة الحسية . فاختلاط مناهج البحث

أو الجهل بمجال اهتمام علم ، يؤدي الى الخطأ فى الفهم وبالتالى الى الخطأ فى النتائج .

١١ - التفرقة بين العلوم :

والواقع أن هذا الشرط - عدم ادخال علم فى علم آخر - امتداد طبيعى للشرط السابق ، ولا يضيف - فى رأينا - شرطا جديدا من شروط التعليم ، أو التعلم .

١٢ - تقدير الاستاذ ورعاية مكانته واحترام زملاء :

يرى ابن الاكفانى أن من شروط التعليم أن يدرك المتعلم حقوق استاذة ، ويعامله على أنه أب ، ويستشهد على ذلك بقول الاسكندر حين سئل عن تعظيم معلمه أكثر من والده فقال : ان والده أخرجه الى دار الفناء (أى أتى به الى الدنيا) ومعلمه دله على دار البقاء (أى أن ما استفادته منه من علم ادرك من خلاله ضرورة أن يعمل للآخرة) .

وقد قال شاعر عربى قديم فى هذا المعنى أيضا :

أقدم استاذى على فضل والدى وان نالنى من والدى العز والشرف
فهذا مربى الروح والروح خالد وذاك مربى الجسم والجسم من صدف

ويعتبر ابن الاكفانى أن زملاء المتعلم فى التعلم هم أخوة لــــه ينبغى له أن يعرف لهم اخوتهم وأن يراعى حقوق تلك الاخوة ، كما ينبغى للاستاذ أن يعتبر تلميذه ابنا له حقوقه أيضا كما ان لابنه الحقيقى حقوقا عليه .

هذه هى شروط التعلم والتعليم الاثنا عشر التى ذكرها ابن الاكفانى ويمكن أن نستنتج منها الحقائق التالية :

- ١ - أهمية تحديد الهدف فى المجال التربوى .
- ٢ - مراعاة حاجات المتعلمين وقدراتهم والفروق الفردية بينهم .
- ٣ - اختيار المحتوى الجيد فى التعليم .

- ٤ - انكاء روح التعاون بين المتعلمين .
- ٥ - مراعاة العلاقات الانسانية فى عملية التربية .

ومنها يتضح ان ابن الاكفانى كان على ذرجه عاليه من الوعى بحقائق العملية التربوية ، وجوانبها المختلفة ، كما أنه سبق غيره من مفكرى التربية الغربيين الذين جاءوا بمثل هذه الافكار فى عصور لاحقة .

مصادر البحث ومراجعته

مم

أولا : المصادر :

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - ابن الاكفانى ، ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد ، مخطوط بـدار الكتب المصرية برقم ٢٦٦ ، مكتبات .
- ٣ - ابن أبى أصيبعة ، عيون الانباء فى طبقات الاطباء ، تحقيق نزار رضا ، بيروت : دار مكتبة الحياة ، د.ت .
- ٤ - ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، ج ٩ ، القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر ، د.ت .
- ٥ - ابن حجر العسقلانى ، الدرر الكامنه فى أعيان المائة الثامنة ، ج ٣ ، (بيروت : دار الجيل ، د.ت) .
- ٦ - ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، تحقيق احسان عباس ، بيروت : دار صادر ١٩٦٩ (٨ مجلدات) .
- ٧ - ابن النديم ، الفهرست ، بيروت : دار المعرفة ، ١٩٢٨ .
- ٨ - حاجى خليفه ، كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ، (بغداد : مكتبة المشنى ، د.ت) .
- ٩ - شمس الدين الذهبى ، تاريخ دخول الاسلام ، ج ١ ، تحقيق فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى ابراهيم ، (القاهرة : الهيئة العامة للكتاب ، ١٩٧٤) .

- ١٠- الشوكـانـى ، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، ج ٢ ، (بيروت : دار المعرفة ، د.ت.٠)
- ١١- النـغـزالي ، احياء علوم الدين ، ج ١ ، بيروت : دار المعرفة ، د.ت.٠
- ١٢- المقريـزى ، الخطط ، بيروت : دار صادر ، د.ت.٠
- ١٣- ياقوت الحموى ، بيروت : دار احياء التراث العربى ، ١٩٧٩ ، الجزء الثالث .

ثانيا : المراجع :

- ١ - أحمد تيمـور ، فهرس الخزانه التيمورية ، ج ٣ ، القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٩٤٨م .
- ٢ - أحمد شلبى ، موسوعة التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلاميه ، الجزء الخامس ، ط ٧ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٦) .
- ٣ - خيرالدين الرزكلى ، الاعلام ، ج ٥ ، ط ٦ ، بيروت : دار المسلم للملايين ، ١٩٨٤م .
- ٤ - شوقى ضيفاء ، تاريخ الادب العربى (٦) عصر الدول والامارات مصر والشام ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٤ .
- ٥ - عز الدين اسماعيل ، المصادر الادبية واللغوية فى التراث العربى ، القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٧٦ .
- ٦ - قاسم عبده قاسم ، أسواق مصر فى عصر سلاطين المماليك .
- ٧ - محمد زغلول سلام ، الادب فى العصر المملوكى ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧١ .
- ٨ - محمود رزق سليم ، عصر سلاطين المماليك ، م ٦ ، القاهرة : مكتبة الاداب بالجمائز ، ١٩٦٢ .
- ٩ - محمود الطناحى ، الموجز فى مراجع التراجم والبلدان والمنفـات وتعريفات العلوم ، القاهرة : مكتبة الخانجى ، ١٩٨٥م .